



PAUL LÜCKE

>> geboren

14. Februar 1984 in Rostock
Größe – 1,82 m
Augenfarbe – braun
Haarfarbe – braun

>> Ausbildung

Abitur 2004
Diplom 2011
Hochschule für Musik und Theater Rostock

>> Adresse

Wilmschagen 5
18311 Ribnitz-Damgarten
luecke.paul@yahoo.de
www.paul-luecke.de

>> Telefon

0176.62553323

>> Musik

Gesang (Tenor),
Trompete, Jagdhorn
Didgeridoo, Percussion
Maultrommel,

>> Besondere Fähigkeiten

Jonglage (Bälle, Drehstab, Devil-Stick),
Feuerjonglage, Bühnenkampf, Fechten,
Akrobatik, Slackline
Reiten (Grundkenntnisse),
Führerschein (Klasse B)

>> Sport

Wellenreiten, Windsurfen (Grundkenntnisse)
Tischtennis, Badminton, Volleyball

>> Sprachen

Englisch, Afrikaans, Französisch

>> Dialekte

Norddeutsch, Sächsisch

>> Sonstiges

2004–2011 Sänger der Reggae-Band
»Ashraf Khan«

THEATER

2016–2017

Engagement am Volkstheater Rostock

»Spur der Steine«

Rolle: Werner Horrath, Regie: Albert Lang

»Das Abschiedsdinner«

Rolle: Pierre, Regie: Markus Wünsch

»La Cage aux Folles«

Rolle: Jean-Michel, Regie: Stefan Brauer

»La Signora Doria«

Rolle: Kommissar Kowalewski,
Regie: Rainer Holzapfel

2016

»Changes« Theaterprojekt am Opera House

Port Elizabeth, 23. 6.–10.7.2016

anschließende Vorstellungen auf dem »National Arts Festival« in Grahamstown (Südafrika)

2015

»Die Rätselprinzessin« von Gunnar Kunze

Rolle: Prinz Kalaf, Regie: Christoph Gottschalch,
Compagnie de Comedie, Bühne 602 Rostock

2014

»Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer«

nach Michael Ende, Rollen: Herr Ärmel, Türhüter,
Bonze 2, Kind, Regie: Anne Spaeter,
Grillo-Theater, Schauspiel Essen

2012–2014

Engagement am Stadttheater Wilhelmshaven Landesbühne Niedersachsen Nord

»Ladies Night«

von Stephen Sinclair / Anthony McCarten

Rolle: Norman, Regie: Peter Hilton Fliegel

»Leonce und Lena« von Georg Büchner,

Rolle: Leonce, Regie: Eva Lange

»Waisen« von Dennis Kelly,

Rolle: Liam, Regie: Anne Spaeter

»Schöne Bescherungen« von Alan Ayckbourn,

Rolle: Clive Morris, Regie: Jan Steinbach

»Die Buddenbrooks« von John von Düffel

Rollen: Morten / Leutnant, Regie: Olaf Strieb

»Sommerfrische« von Goldoni

Rolle: Beltrame, Regie: Gerhard Hess

»Robinson und Crusoe« von Nino D'Introna

und Giacomo Ravicchio

Rolle: 2. Mann, Regie: Sebastian Wirnitzer

»Die Räuber« von Friedrich Schiller

Rolle: Schufferle, Regie: Eva Lange

»Toll trieben es die alten Römer« von Sondheim

Rolle: Miles Gloriosus, Regie: Olaf Strieb



© Frank Hormann

2012

»Feiert! Facebook! Folgt!« von Holger Schober

Rolle: Mann, Regie: Kevin Osenau

Junges Theater, Stadttheater Bremerhaven

2011

»Ronja Räubertochter« nach Astrid Lindgren

Rolle: Birk Borkason, Regie: Natascha Kalmbach
Stadttheater Wilhelmshaven

Landesbühne Niedersachsen Nord

»Die grandiosen Abenteuer der tapferen

Johanna Holzschwert« von Michael Bang,

Michael Schramm und Sabine Zieser,

Regie: Natascha Kalmbach,

Junge Landesbühne Wilhelmshaven

2010

»Nachtasyl« von Maxim Gorki

Rollen: Baron / Kostylew, Regie: Anja Panse,

HMT Rostock

FILM

2015

Kamera-Training für Casting und Dreh, Berlin

Leitung: Tim Garde

2010

»Herzkammer« – Kurzfilm

Regie: Andreas Ehrig